

# Folldal Menighetsblad



*Nr. 1*

*Vinteren 2016*

*Årgang 27*



*Skyndsomt ville jeg søke ly  
mot storm og forrykende uvær  
(Salme 55,9)*

*(Foto: Margrete Ryen)*

## Døde:

### Folldal:

10. desember Odd Moseng  
16. desember Odd Nilsgård  
25. desember Svanhild Sandnes  
3. februar Snøfrid Streitlien

### Egnund:

25. desember Alfrida Dølplass

## Rettelse:

I forrige nummer var dødsdatoen til Helga Oddløyken forvekslet med datoen for gravferden. Vi beklager dette. Rett dato for dødsfallet skal være: *22. september*.

## DEN NORSKE KIRKE • Øvre Folldal og Folldal menigheter

Kirkekontoret, 2580 Folldal • [www.folldal.kirken.no](http://www.folldal.kirken.no)

### Sokneprest Jon Olav Ryen

Fridag mandag  
Tlf. 62 49 10 00 (kont.) 900 12 378 (mob.)  
E-post: soknepresten@folldal.kirken.no

### Daglig leder Solveig R. Elgevasslien

Tlf. 62 49 10 00 (kont.), 97 47 27 67 (priv.)  
E-post: kyrkjeevergen@folldal.kirken.no

### Menighetssekretær/saksbehandler

**Hege Ryhaug** (man, tirs, ons)  
Tlf. 62 49 10 00

### Sekretær Mona M. Voll (tors)

Tlf. 62 49 10 00

### Organist (kantor)

Irina Grechaniuk, tlf. 463 79 284

### Kirketjenere

Folldal: Bård Høisen Lohn, tlf. 979 59 060  
Dalen: Mari Spydevold, tlf. 403 28 031

### Folldal kyrkjelege fellesråd:

Erik Flataas (leder), tlf. 902 05 581

### Menighetsråd/sokneråd/kapellutvalg

Folldal: Anne Helga B. Øian (leder)  
tlf. 480 35 438

Øvre Folldal: Grete Morken (leder)  
tlf. 975 74 970

Egnund kapellutvalg:

Olav Strypet (leder), tlf. 950 32 265

### Diakoniutvalg

**Kirkestua** tlf. 62 49 00 85

### Givertjenesten for Folldal prestegjeld

Kirkekontoret, 2580 Folldal  
Bankgiro: 1822.07.46646

### Konto for frakt av brukte klær:

1822.14.11621

### FOLLDAL MENIGHETSBLAD

#### Redaksjonskomite:

Arild Alander, Solvor Alstad, Oddfrid Eriksrud,  
Kari Garmager, Jon Olav Ryen (red.).  
Vararepr. Reidun Phillips.

#### Ansvarlige utgivere:

Folldal menighetsråd og Øvre Folldal  
sokneråd.

#### Bladets adresse:

Kirkekontoret, 2580 Folldal.

**Bankgiro:** 1895.25.27688

### Kirkens SOS

Døgnaopen telefon: 22 40 00 40

Neste blad kommer ut ca. 16. mars

### Gode forvaltere?

Hva så du på tv i går? Noe skremmende kanskje, noe som er vanskelig å forstå? Vi snakker ofte om hva vi har sett og hørt. Vi snakker ofte om været, om det er bra eller dårlig. Den siste tiden har dette preget oss litt ekstra i hverdagen, dette med været. Ekstremvær kaller vi det.

Det er ikke bare i Norge at vi er rammet. Vi kan lese om at folk på Vestlandet ikke kommer seg på jobb på grunn av vannmengdene, eller at sørlendingene ikke tør å gå ut døra på grunn av den sterke vinden. Men rett blikket utover, se på flommen i Bangladesh, tørken i store deler av Afrika. Folk i Bangladesh mister alt de eier i flom, det forekommer oftere og oftere. Menneskeliv og deres livsgrunnlag går til standighet tapt.

Vend blikket tilbake til deg selv, til oss her i lille Norge. Hvordan lever vi? Vi forbruker mer enn noen sinne, vi lever i et bruk- og kast samfunn, vi forurensrer og forsøpler. Vi gjør jorda syk. Før jul hørte jeg fra en professor at vi kan gjøre en endring. Vi kan snu om på denne levestemåten. Men det krever mot, viljestyrke og villighet. Vi må rope høyere, protestere mer og bli mer bevisste.

Bibelen og den kristne tro forteller oss at Gud har skapt hele verden og elsker den, og at alle mennesker er like mye verdt. Hvordan kan vi da leve på en måte som skader mennesker i Bangladesh og i Tanzania? Jesus forteller oss at vi skal elske både Gud og andre mennesker som oss selv. Derfor må vi ta vare på jorda, på hverandre og kjempe for en endring.

Anja B. Eide

### **Salme 104, vers 5-24:**

*Han grunnla jorden på dens søyler, aldri i evighet skal den rokkes.*

*Dypet dekket den som en kappe, vannet sto over fjellene.*

*Da du truet, rømte det, det flyktet for lyden av din torden,*

*over fjell og ned i daler, til stedet du hadde fastsatt.*

*Du satte en grense det ikke går over; det skal aldri mer dekke jorden.*

*Du lar kilder velle fram i dalene så bekker renner mellom fjellene.*

*De gir drikke til alle dyr på marken, ville esler får slukke tørsten.*

*Der finner fuglene under himmelen bolig, de synger mellom greinene.*

*Han vanner fjellene fra sin høye sal. Jorden mettes med frukten av din gjerning.*

*Du lar gresset spire fram for feet og vekster til nytte for mennesket. Du lar brødet komme fra jorden,*

*vinen gir mennesket glede. Du lar ansiktet skinne av olje, brødet gir mennesket styrke.*

*Herrens trær får slukke tørsten, sedrene på Libanon, som han har plantet.*

*Der bygger fuglene rede, i sypressen har storken sitt hus.*

*De høye fjellene har steinbukken fått, klippene gir grevlingen ly.*

*Han skapte månen til å vise tidene, og solen, som vet når den skal gå ned.*

*Du sender mørke, og natten kommer. Da myldrer de fram, alle dyr i skogen.*

*Unge løver brøler etter bytte, de krever sin føde fra Gud.*

*Solen står opp, de vender tilbake og legger seg i sine huler.*

*Da går mennesket ut til sin gjerning og arbeider til kvelden kommer.*

*Herre, hvor mange dine gjerninger er! Og alle har du gjort med visdom, jorden er full av det du bærer fram.*



## Restaurering av kyrkjestua i gang



Håndverkerne tar seg ei lita pause til ære for fotografen. F.v.: Bård Høisen Lohn, Amund Elgevasslien og Frode Solly.

Kyrkjestua ved Folldal kyrkje er i ferd med å få ei ansiktsløftning og ei etterlengta oppgradering. I første omgang er det gulvet som blir tatt, og vinduer som skiftes.

Folldal fellelsråd søkte kommunen om investeringsmidler til ei oppgradering og oppussing av kyrkjestua ved hovedkyrkja til inneværende års budsjett. Summen var satt til 230.000 kroner, men kommunen fant ikke å kunne innvilge dette. Men med arvemidler etter Signe og Olav Moan på over 80.000 kroner samt noen egne midler fra tidligere års overskudd, fant en det mulig å begynne.

### **Gulv og vinduer**

Arbeidet vart satt i gang i januar. En starta med å rive ut gulvet i møtesalen. Her vart den gamle sagflisa fjerna, og ny isolasjon lagt i. Videre vil det bli lagt nytt gulv og gulvbelegg. Arbeidet blir leda av Frode Solly, som har med seg Amund Elgevasslien på rivinga, og Bård Høisen Lohn, som er med i den grad det er

mulig i forhold til kyrkjeterjobben. Det neste som står på programmet, er skifting av vinduer.

### **Vil fortsette**

Men det er mer som står på programmet med oppgradering av kyrkjestua. Det er først og fremst ønskelig å male møtesalen innvendig. Videre er det et ønske å få ytterligere forbedra huset med å blåse inn mer isolasjon i taket. Også i gangene og doene er det et ønske å få gjort en del oppgradering, og kjøkkenet trenger også noe oppussing.

Kyrkjeverge Solveig Elgevasslien forteller at de også vil vurdere å installere varmepumpe. Men i tillegg til denne ønsker de seg en stor, staselig etasjeovn.

- Så om noen vil bidra til dette, så er det bare å ta kontakt! er oppfordringa hennes.

### ***Brukes mye***

Med bedre isolasjon og nye vinduer skulle kyrkjestua være et atskillig bedre hus, og billigere å fyre opp.

- Kyrkjestua brukes jo mye, og det var godt å komme i gang å gjøre noe med huset, synes kyrkjeverge Solveig Elgevasslien.

Hun forteller at en viktig årsak til behovet for oppgradering også er arbeidet med trosopplæringa. Denne er tatt ut av skolen og lagt til lokalkyrkja. Dermed er det behov for tidsmessige og gode lokaler, helst i tilknytning til kyrkja.

Tekst og foto: Arild Alander



*Gulvet er revet opp og det blir lagt ny isolasjon. Kyrkjjetjener Bård Høisen Lohn (t.v.) og håndverker Frode Solly i arbeid.*

### ***Kyrkjestue sia 1954***

Tanken om et menighetshus ved hovedkyrkja, med bårerom i kjelleren, vart tatt opp av menighetsrådet før krigen. Det vart bevilga noen kroner til å begynne arbeidet, men så kom krigen, og det stoppa opp.

Arbeidet med å få til likkjeller (bårerom) kom i gang att like etter krigen. Da var det fortsatt slik at de døde lå i heimene fram til gravferdsdagen. Rommet var ferdig i 1948/49.

Så var det kyrkjestua. Denne skulle bygges over likkjelleren. Arkitekt vart kontakta i 1950, og i 1953 fikk Magne Engvoll byggeoppdraget. Huset reiste seg utover høsten det året, og vart innvia 31. januar 1954.

Kyrkjestua fikk et påbygg til kyrkjejubileet i 1982, med klosetter og ganger. Arbeidet vart gjort av Nord-Østerdal Entreprenørforretning ved Ola Holen. Så vart det et nytt påbygg ved årtusenskiftet, med redskapsrom. Det vart gjort på dugnad.

## *Um å bera*

*Skapte er vi te bera  
og lette børene for kvarandre.  
Til fånyttas lever ingen.*

*Men våre egne bærer  
skal vi bera åleine.*

*Stor og verdfull er sorgi  
som ikkje kan delast av andre.  
Men fatigsleg, liti og arm er den glede  
som du vil ha åleine.*

*Hjelpelaus er den  
som ikkje har nokon å hjelpe,  
og vera god mot.*

*Lik tre utan sevestraum  
turkast han inn – -*

*Den mannen ber tyngste børi  
som ingen ting har å bera.*

Jan-Magnus Bruheim

Det handler ikke bare om å dele gleder, men også om å leve et liv uten «bagasje».. Siste strofe oppsummerer hvor tom en slik tilværelse er, og at denne tomheten kan veie tyngst.

Til neste gang utfordrer jeg min kjære søster og nabo Aud Olsen.

Solvår Lohn





### «Eg er den kvinna som stod her hos deg!»

Den bibelske personen vi denne gangen skal bli kjent med, høyrer vi om i Første Samuels bok i Det gamle testamentet. Ho hadde lenge ønskt seg barn, men var framleis barnlaus. Ho og mannen budde i fjella nordvest for Jerusalem. År etter år drog dei til templet i Sjilo for å ofre til Herren. Kvart år vart dei minna på at dei enno ikkje hadde barn --. No hadde det seg slik at mannen til vår person hadde ei kone til, som heitte Peninna. Ho hadde fleire barn, noko som ikkje akkurat gjorde situasjonen til vår kvinne enklare. Peninna terga henne på mange vis, og personen vi har for oss, vart meir og meir sorgfull.

Så hende det på eit av dei årlege besøka til templet at vår kvinne vart ståande inne i templet og be. Leppene hennar røyrt seg, men utan at det kom ein lyd. Dette vart presten Eli oppmerksom på, der han satt på stolen sin ved dørstolpen. Presten trudde at ho var full, og tala strengt til henne. Men då svara vår kvinne: «Eg er ei kvinne som ber på tung sorg. Vin eller anna sterk drikk har eg ikkje drukke. Hald ikkje di tenestekvinne for ei dårleg kvinne! Men eg har tømt hjarta mitt for Herrens andlet». Då skjøna presten at han hadde misforstått, og sa til henne: «Gå i fred! Israels Gud skal gje deg det du har bede han om».

Så blir vi fortalt at då mannen og ho var saman igjen, «hugsa Herren på henne». Før året var omme, vart ho med barn og fekk ein son. Etter at ho hadde slutta å amme, drog ho opp til templet igjen saman med mannen sin. Her møtte dei att presten Eli, og mora sa til han: «Eg er den kvinna som stod her hos deg og ba til Herren. Denne guten var det eg bad om, og Herren har gjeve meg det eg bad om. No gjev eg han tilbake til Herren for heile hans levetid. Han skal høyre til Herren.»

Guten skulle altså heretter bu i templet i Sjilo. Han fekk namnet Samuel, og fekk si opplæring og skulegang i templet. Han vart sidan rekna blant dei store dommarane i Israel, og som ein av dei aller første profetane.

Ein av tekstane no på palmesøndag er henta frå forteljinga om vår kvinne. Ein vakker lov-song har òg namn etter henne (Første Samuels bok kap. 2). Kva heitte ho? (svaret står nedst på side 14).

Jon Olav Ryen



## *Julefest i Fjellheim 8. januar*



Ca. 60 menneske møtte opp i samfunnshuset vårt denne kalde vinterkvelden på nyåret. Vi som var til stades, kosa oss i ein godt oppvarma sal, med levande lys på borda og eit stort, pent pynta juletre. Grete Morken ynskja oss velkome, og vi alle song «Den store stjerna».

Her var gong rundt juletreet, med flott julesong, med Irina ved pianoet. Ekko/Heimklang song fint som vanleg: «Gled deg, du jord», «Maria var en møy så ren» og «Det lyser i stille grender». Det vart servert god mat og drikke, saman med loddsal. Koret song så «Julenatt» av

Tore Aas, arrangert av Gunn Brøndbo. Sju medlemmar frå koret song «Juleklokker over jordi».

Sivert spelte «Glade jul» og «Bjelleklang», medan Michael og Daniel spelte «Gammel fe-bodssalme». Daniel framførte «River flows in you» og «Polka». Flinke musikantar og fin underhaldning! Jon Olav heldt andakt over temaet «Den himmelske tone».

Eit høgdepunkt var skodespelet med dei tre vise menn, som kom med gull, røykelse og myrra, og fann Jesusbarnet i stallen. Men kong Herodes







var på bana, ville veta alt om kongen dei hadde fått høyre om – slik det stod skrive hjå profetane. Engelen gav dei beskjed om at dei ikkje måtte dra attende til Herodes – fordi det ville tyda ulykke for kongebarnet. Vi fekk ta del i heile historia – i vår eigen midte! Flinke skodespelarar i flotte kostymer.

Nissen kom òg, med pakker til alle som ville ha. Det er alltid spennande. Ein koseleg kveld som denne gjev oss mye hygge, vi minnst den lenge. Dette er ein fast tradisjon, annakvart år i Dalen og Folldal. Takk til alle som gjorde kvelden så fin.

Kari Garmager  
Foto: Ola Eriksrud

## TRENGER DU NOEN Å SNAKKE MED?

Ring eller skriv. Vi er her. Alltid. [kirkens-sos.no](https://kirkens-sos.no)



**SOS**  
22 40 00 40



**SOS**  
CHAT



**SOS**  
MELDING

 **KIRKENS**  
**SOS**

## Fra kjøkkenvinduet

*Under denne vignetten skriver vår spaltist om stort og smått fra sitt utsiktspunkt på kjøkkenet.*

Så er vi allerede kommet midt i januar og vinteren har virkelig tatt grep. Vi har hatt skikkelig vinterkulde og Folldal har igjen vært kaldest i landet. Litt snø har det heldigvis kommet, så nå er det skikkelig «julestemning» her. Men julepynten er for lengst pakket bort og da blir det så tomt i huset de første dagene. Alle kassene er satt bort og det er mange. Altfor mange, sier min bedre halvdel. Han foreslo at til neste år må jeg sørge for at det blir satt opp hyller i garasjen slik at jeg har enda et sted å sette opp all julepynten. Kanskje det blir prosjektet dette året, hyller i garasjen så jeg kan pynte der og. Men jeg syns det er like vemodig hver 20. dag jul å pakke bort alle nissene og englene som er samlet gjennom 45 år. Jeg tror samlingen økte med 7 – 8 nye nisser i år også. Så det er ikke noe rart at Nils lurte på om godstolen hans er okkupert av en julenisse neste år. Og nå er det blitt slik at jeg glemmer hva jeg har fra år til år, slik at det er like spennende hver jul når kassene hentes fram. I år da jeg skulle sette bort en kjempenisse jeg kjøpte på salg like over jul, så fant jeg sannelig en stor, flott nisse som jeg vant på en julemesse for et par år siden. Den er nå strategisk plassert slik at den kommer først i køen neste år.

Men kampen jeg hadde for å få den store nissen opp på loftet, skulle ha vært filmet. Det er en smal trapp opp til loftet og både nissen og jeg er gode og runde slik at det ble veldig trangt. Ja, jeg syns kanskje nissen ble vel nærstående. Enden på visa var at vi ramlet innover loftsgulvet da vi endelig var oppe. Jeg tør ikke å tenke på kampen for å få den ned igjen. Men det har jeg heldigvis glemt til neste år.

Ellers har alle nyttårsforsetter levd sitt korte liv og alt er tilbake i gammelt leie. Og godt er vel det! Like over nyttår fikk jeg en tankevekker da jeg fikk julebrev fra ei gammel klassevenninne i Oslo. Hun hadde vært innlagt på sykehus med kreft og hadde fått stamcelleoperasjon slik at hun nå var på bedringens vei. Men så kommer det som vakte bestyrtelse hos meg. Legen hadde fortalt henne at hun var egentlig

for gammel til denne operasjonen (70 år). Men fordi hun var i så god form ville de prøve og med godt resultat. Hun har vært med på noe vi kalte «linjegymnastikk» fra hun var liten pike. Dessuten har hun gått mye tur. Så der fikk jeg en påminnelse om hvor viktig det er å bevege seg og å holde seg sånn noenlunde i form.



Så i år er det et nyttårsforsett som gjelder: Gå en tur hver dag, en halv time holder. Det er ikke nødvendig å bli halvmaratonløper, og det er heller ikke nødvendig å jogge, men ha som mål at en skal klare å holde seg i bevegelse en halv time. Vi er jo så heldig stilt i Folldal at vi kan gå i vakker natur hele tiden og ellers velge terreng som passer til formen vi er i. De fleste på min alder har vel noen «vondter» hvis en kjenner godt etter. Dette blir ikke bedre hvis vi sitter i ro det meste av dagen. Ellers leste jeg i et blad her om dagen at «runde» folk ikke behøver å slanke seg hvis de ellers er i god form og mosjonerer jevnlig. For en trøst! Det er etter hvert blitt en kollektiv besettelse at vi er flottest hvis vi er skinnmagre. Det viser seg, stod det i artikkelen, at de som har litt mer kjøtt på kroppen lever lengre og har bedre helse, vel og merke hvis de er i god form. Da kan vi fremdeles kose oss med litt god mat og ellers bare passe på så vi ikke legger på oss enda

mer. Så hvis dere ser en rund dame med en like rund hund ute i terrenget, så er det bare jeg og Tjorven som driver vedlikehold av formene.

I det samme bladet leste jeg også om en annonse om en liten plastdings som skulle hjelpe deg å flette håret. Da kom jeg til å tenke på noe jeg opplevde i barndommen. Onkel og tante bodde litt lenger oppi lia og de hadde alltid to hester i stallen. Stallen var i første-etasje i låven med et høl i taket hvor høyet ble kastet ned. Fra juletider og utover hadde disse to hestene flotte fletter i manen. Det var nissefletter fortalte onkelen min. Nissen bodde selvfølgelig på låven og var nede og ordnet mana på hestene. Jeg var ofte i stallen og syns dette var veldig spennende. Flere ganger klev jeg opp i krybba til hestene og greide ut flettene. Mana var delt opp i to og to bunter og så var dette tvinnet rundt. Et par dager etter når jeg igjen var i stallen, hadde hestene de fineste fletter igjen. Jeg vet at ingen av de voksne hadde tid til å drive med dette. For meg var dette det sikreste bevis på at nissen eksisterte og jeg kunne ikke finne på noen forklaring på dette fenomenet. Det ble en kraftig nedtur da sønnen på garden, min fetter, i voksen alder forklarte meg at han trodde de fine flettene kom av at hestene gned seg inn til tømmerveggene når de stod inne om vinteren. Det kan være en plausibel forklaring, men den hesten som stod ytterst, hadde også nissefletter. Hvis det er noen som har en troverdig forklaring på dette, vil jeg gjerne høre det, selv om det ødelegger illusjonen om at nissen bor på låven.

Akkurat nå spilles Ole Ivars på radioen og jeg hører etter med et halvt øre. Men så hører jeg refrenget som lyder omtrent som: «Kjærringa mi kan itte spille trekkspell, men er liddelig god til å høgge ved». Det var virkelig et lite gullkorn. Hvorfor skal vi gjøre ting som vi ikke har talent for? Alle har vi evner på noen områder og særlig i et parforhold så gjelder det å fordele oppgavene slik at vi utfyller hverandre. Før så var det veldig sterke grenser mellom kvinnfolkarbeid og det som sverdsiden skulle ta seg av. Heldigvis er de grensene mere dif-



fuse nå og det gamle kjønnsrollemønsteret har vel mer eller mindre gått i oppløsning. Jeg kjenner damer som er flinke til både å løfte tungt og drive med kroppsarbeid. De er ikke noe mindre feminine av den grunn. Jeg kjenner også sterke mannfolk som syns det er koselig med strikketøyet eller et broderi. De er da ikke mindre mannfolk for det. Kort sagt, kos deg med det du er flink til, men vær heller ikke redd for å prøve noe nytt. Så jeg burde vel ta fram den gamle hoggestabben og kaste meg ut i vedhogsten.

Så håper jeg det nye året blir et bra år for oss alle. Vi har fortsatt mange fine dager foran oss som vi kan fargelegge som vi vil. Fortsatt god vinter!

Solvor Alstad



### Elias Blix (1836 -1902)

Han var fødd i Gildeskål i Nordland og vaks opp på eit småbruk med ein hest og fem kyr. Her var òg to båtar og noko fiskeutstyr. Far hans var bonde og fiskar, som dei fleste var i området.

Elias var berre tre år gamal da han mista far sin i ei ulykke. Dette hendte i skogen, da faren var i veg for å henta ved. Det vart ei stor sorg for den vesle gutungen. Mora gifta seg på nytt, men Elias kom ikkje godt ut av det med stefaren. Han likte ikkje at guten ville lesa og studera bøker. Elias las mye opp gjennom åra, og tok teologisk embetseksamen i 1866 etter å ha studert i Kristiania. Han reiste til Tyskland og studerte semittiske språk og gamaltestamentleg teologi.

Elias Blix var òg politikar, og vart kyrkjeminister i regjeringa til venstremannen Johan Sverdrup på 1880-talet. Han arbeidde seg opp frå å vera bonde- og fiskarson til å bli professor og salmediktar. Det var godt gjort på den tida, attåt at han vart farlaus som treåring og bar på sorga etter faren.



Salmane hans er ein viktig del av den norske kulturarven, og tyder mye for folket vårt sia dei vart til. Kanskje fleire får hug til å synge salmane hans, og verta glad i dei. Blix skreiv salmar, og omsette salmar. Til saman skreiv han om lag 200 salmar. Han stod på og arbeidde, sjølv om han ikkje hadde nokon god oppvekst.

Salmen *Med Jesus vil eg fara* (1875) gjev uttrykk for heile Eilas Blix sitt livssyn.

Kari Garmager

*Med Jesus vil eg fara  
på livsens ferd i lag.  
Gud, lat den samferd vara  
alt til min døyand dag!  
Det er mi høgste æra,*

*det er mi største ros,  
hans fylgjesvein å vera  
og vandra i hans ljós.*

*Min Jesus, sannings stjerna,  
lys opp min mørke veg!  
Mitt hjarta vil så gjerna  
få fylgja etter deg.  
Du lyser enn i verdi*

*som før frå Betlehem.  
Ver du mitt ljós på ferdi,  
til heim med deg eg kjem!*



*Min Jesus, Sarons lilja,  
bløm fagert opp i meg!  
Lat ingen ting meg skilja  
og riva bort frå deg!  
Du vin-tre i Guds hage,*

*min kjære Herre Krist,  
unn også meg den lage  
å veksa som din kvist!*

*Du til di grein meg sette  
alt i min fyrste vår,  
med livsens dogg meg vætte,  
gav sol og signa år.*

*Du vil og vokster gjeva  
alt til min siste slutt:  
lat meg i deg få leva,  
i deg få anda ut!*

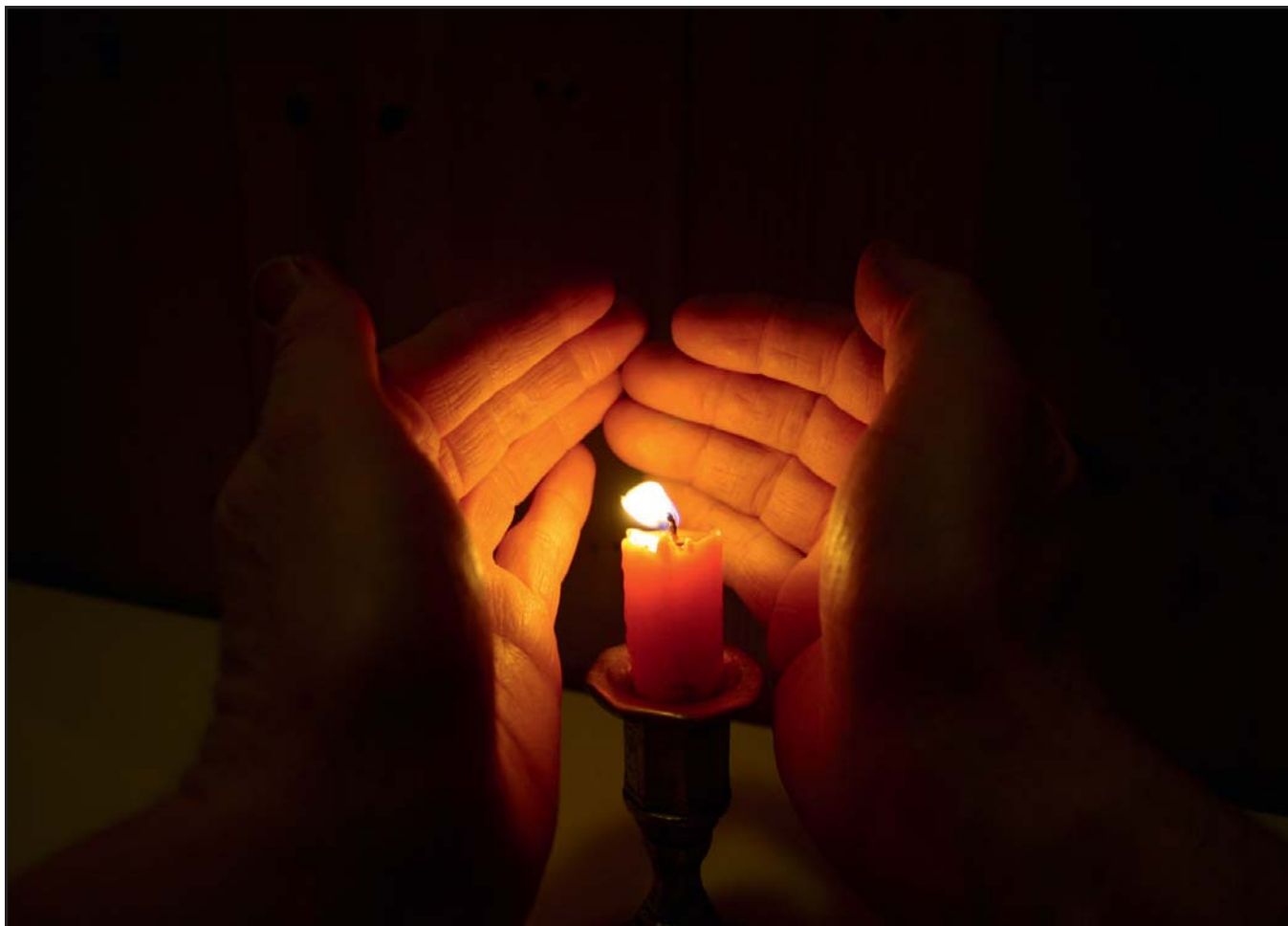
## Gåva

Tekst: Oddfrid Eriksrud

Foto: Elisabeth Eriksrud

Kva er dette store  
Som vi har fått i gåve  
Du og eg  
Dette som er gjeve oss for ei stund  
Som me ikkje kan fange  
Eller halde i handa  
Men halde om  
Hand i hand  
Kven fekk denne tanken på denne gåva  
Å ville gje den  
Til deg og meg.  
Vi har fått teke imot  
Det me mest ikkje veit  
Dette livet  
Denne stunda saman  
Ei lita vandring  
I ei vakker verd  
Vandringa frå barndom til barndom  
Med glede, lengt, sakn og smerte  
Etter det me ikkje veit

Gåva er som ein pust  
Eit lite lett andredrag like vart som  
Vinden som stryk over  
Tårevåte kinn og minner på livet som er  
Like hardt som stormen  
Som slit og riv  
Så ein rett må halde fast i livet  
Kanskje ein ikkje vil?  
Men det er like fullt ei gåve  
Om eg slepper ho  
Slepper ho ikkje meg  
Ho er gjeve meg til lyst og glede, dans og tru  
Av gjevaren som  
Har uendelege kjelder med liv  
Livskjelda til å styrke seg ved  
Til å bli styrkt av  
Så har du og eg fått dette underlege  
Livet  
Gåva  
Stundane.



## Småplukk

**Årskontingenten for bladet.** Det er tid for å betale bladpenger igjen. Bruk vedlagte giro (til konto 1895.25.27688). Kontingenten er 200,- kroner, men vil dere betale mer, er vi takknemlige for det!

**Årsmøter for menighetene.** Årsmøtet for Folldal sokn avholdes etter gudstjenesten 28. februar kl 11 i Folldal kirke, mens årsmøtet for Øvre Folldal blir holdt etter kveldsmessen i Dalen kyrkje 13. mars kl 19.30. Årsmøtene blir i forbindelse med kirkekaffen begge steder, i henholdsvis kirkestua og Fjellheim.

**Fasteaksjonen for Kirkens Nødhjelp.** Årets innsamlingsaksjon til Kirkens Nødhjelp går av stabelen siste tirsdag før palmesøndag, dvs. 15. mars (fra kl 17.00). Konfirmantene er bøssebærere. Vi håper på godt resultat også i år!

---

**Profilen (side 7):** Navnet er Hanna (mor til Samuel).

- SELSKAPSLOKALE MED SÆRPREG -

# Kvebergsoya Gard

VELKOMMEN TIL OSS!

- Møte- og konferanselokaler med digitalt utstyr
- For 20 til 48 personer
- Overnatting i miljø fra oldemors tid
- Kjøreoppdrag og kanefart
- Ring for menyforslag og priser



FJØSET er et unikt lokale velegnet til feiring for lag, foreninger, firma, jaktlag, bursdager, barsedåp og konfirmasjon.

Eris Davids & Martin Kjøsberg  
2582 Grimsbu  
Telefon 62 49 03 33  
Mob: 4161 3941 / 9524 1571  
[www.kvebergsoeya.com](http://www.kvebergsoeya.com)  
[post@kvebergsoeya.com](mailto:post@kvebergsoeya.com)







## Grimsbu Turistsenter Motell & Camp \*\*\*\*

2582 GRIMSBU

Telefon: 62 49 35 29

Telefax: 62 49 35 62

e-mail: [mail@grimsbu.no](mailto:mail@grimsbu.no)

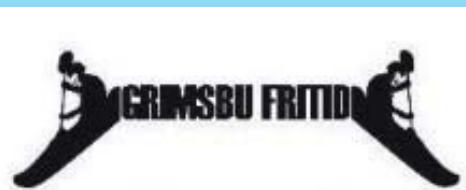
[www.grimsbu.no](http://www.grimsbu.no)



### Åpningstider:

Hverdager 08:00 til 22:00

Lørdager og søndager: 09:00 til 19:00



Utleie – Kurs – Salg

Kano

Klatring

Juving

Sykling

Paintball

telefon: 91 57 41 34

mail: [fritid@grimsbu.no](mailto:fritid@grimsbu.no)

[www.grimsbu.no/fritid](http://www.grimsbu.no/fritid)

Selskapslokaler – Møtelokaler – Kafeteria – Hytter – Rom - Camping

Middag serveres hver dag fra 13 til 19

Grillmat i hele åpningstiden.

Totalleverandør av trykksaker og grafiske tjenester

# INFOTEKAS



- Trykksaker
- Logoutforming
- Firmaprofil
- Visittkort
- Aviser og tidsskrifter
- Brosjyrer
- Plakater

- Hefter og bøker
- Fargekopiering
- Papir og konvolutter
- Invitasjoner
- Konfirmasjonssanger
- Bryllupssanger
- Gravsanger



Abonner på Follvals Marked  
- så får du vite hva som rører seg i bygda.



følg med på våre nettsider  
[www.follvalsportalen.no](http://www.follvalsportalen.no)

Telefon 62 49 05 55 • E-post: [post@infotek.as](mailto:post@infotek.as)

# Velkommen til kirke!

FOLLDAL MENIGHETSBLAD

Ansvarlige utgivere:  
Folldal menighetsråd og  
Øvre Folldal sokneråd

Returadresse:

Folldal prestekontor, 2580 Folldal  
Utforming: Infotek AS, 2580 Folldal

**21. feb** 2. søndag i fastetiden Jes 55,1-7  
11.00 Dalen krk. Ryen. Høymesse med  
nattverd. Offer: Det Norske  
Misjonsselskap (Thailand)

**28. feb** 3. søndag i fastetiden Luk 22,28-34  
11.00 Folldal krk. Ryen. Høymesse med  
nattverd. Offer: Menighetsfakultetet.  
Kirkekaffe med menighetens  
årsmøte  
16.30 Folldal Bo- og servicesenter. Ryen.  
Gudstjeneste med nattverd

**6. mars** 4. søndag i fastetiden Joh 6,24-36  
19.00 Egnund kpl. Salmekveld. Holte

**13. mars** Maria budskapsdag Luk 1,39-45  
19.30 Dalen krk. Kveldsmesse. Ryen.  
Offer: Menighetsarbeidet.  
Kirkekaffe med menighetens  
årsmøte

**24. mars** Skjærtorsdag Joh 13,1-17  
19.30 Folldal krk. Ryen. Kveldsmesse  
med nattverd

**25. mars** Langfredag Mark 14,26-15,37  
11.00 Dalen krk. Ryen. Langfredagsmesse

**27. mars** Påskedag Joh 20,1-10  
11.00 Folldal krk. Ryen.  
Høytidsgudstjeneste. Nattverd.  
Offer: Menighetsarbeidet  
19.30 Dalen krk. Ryen.  
Høytidsgudstjeneste. Nattverd.  
Offer: Normisjon



*Fra taket i Dalen kyrkje*