

Folldal Menighetsblad



Nr. 4

Høsten 2022

Årgang 33



Foto: Bjørnar Hansen

Les mer om:	Åpen kirke og kunstutstilling	Side	4-5
	Setermesse i Kvitdalen	Side	9
	Konsert med Ragnhild Moan 29. september	Side	11
	Nytt orgel i Folldal kirke - i 2026?	Side	14-17

Livets gang

Døpte

Egnund:

26. juni Irmelin Bakken Svenning

Dalen:

4. sept. Sander Furuhovde Streitlien

Folldal:

14. aug. Guro Håtveit (døpt i Alvdal kirke)

Vigde

Dalen kyrkje:

25. juni Line Furuli og Stein Nyrønning

9. juli Ellaine Joy Larroza Arcenal og Mathias Hamnvik

Einunndalen:

30. juli Eirin Trøite Bekken og

Bjørnar Thorkildsen

Markbulia:

9. juli Maja Skarpsno og Bendik Jarl Slyngstad

Folldal kirke:

6. aug. Liv-Veronica Ramberg og Alexander Joranger
Astrid Fallet Rodal og Matias Leirgulen (forbønn for borgerlig inngått ekteskap)

3. sept. Henny Oddveig Kveen Brustad og Lars Henrik Odden



Døde

Dalen:

26. juni Lars Dundrud, f. 1956

Folldal:

30. juni Storm Arild Lundberg, f. 1944

6. aug. Aud Ingebjørg Sevalberget, f. 1933 (bisettelse Tynset)

DEN NORSKE KIRKE • Øvre Folldal og Folldal menigheter

Kirkekontoret, Gruvvegen 7, 2580 Folldal • www.folldal.kirken.no

Sokneprest Jon Olav Ryen

Fridag mandag

Tlf. 62 49 10 00 (kont.), 900 123 78 (mob.)

E-post: soknepresten@folldal.kirken.no

Kirkeverge Solveig R. Elgevasslien

Tlf. 62 49 10 00 (kont.), 97 47 27 67 (mob.)

E-post: kyrkjeveren@folldal.kirken.no

Menighetssekretær Mona Åsen

Tlf. 62 49 10 00 (mandager)

Fagarbeider Frode Solly (tirs, ons, tors)

Tlf. 62 49 10 00

Organist (kantor) Andriy Zymenko

Tlf. +48 697 136 164

Kirketjenere

Folldal og Egnund: Bård Høisen Lohn, tlf. 979 59 060

Dalen: Mari Tallerås, tlf. 403 28 031

KIRKELIGE RÅD OG UTVALG

Folldal kyrkjelege fellesråd:

Jan Kåre Lillekroken (leder), tlf. 924 56 500

Folldal menighetsråd:

Bente Helen R. Grimsbu (leder), tlf. 412 31 110

Aud Margrethe S. Brendryen (leder), tlf. 915 93 016

Egnund kapellutvalg:

Dagny Straalberg Mills (leder), tlf. 922 85 655

Diakoniutvalg:

Arild Alander, Gunvor Høiberg, Solvår Lohn, Reidun Phillips, Jon Olav Ryen, Evy Kjølle (vara).

Trosopplæringsutvalg:

Marianne Bjørnbakken, Ola H. Eriksrud, Jon Olav Ryen.

GIVERTJENESTE

Kontonummer, givertjenesten for menighetsarbeidet: 1822.07.46646

FOLLDAL MENIGHETSBLAD

Forsidetegning: Kirstin Brandsnes

Redaksjonskomite: Arild Alander, Solvør Alstad,

Oddfrid Eriksrud, Kari Garmager, Jon Olav Ryen (red.).

Kontonummer 1895.25.27688

Neste nummer kommer ut ca 10. desember

VIPPS 540433

Kirkens SOS

Døgnåpen telefon: 22 40 00 40



Forunderlig...

Evangelienes mange beretninger om uforklarlige hendelser i møte med Jesus skaper undring og fascinasjon. Vi lar oss fange av det uforklarlige, og vil gjerne kunne forstå og forklare. En ting verdt å merke seg, er at Jesus aldri gjorde det for egen vinning. Det var mennesker som var i nød, som fikk erfare Hans kraft.

Han ønsket ikke berømmelse eller beundring. Han ville demonstrere for oss at det finnes en virkelighet vi ikke kan se, men som ikke dermed er uvirkelig. «For å vitne om sannheten er jeg født, og derfor er jeg kommet til verden,» sa Han. Hans kraft består ikke i det som kan ses og samles på, men det som kan erfares når vi tror på Ham, når vi gir Ham den tillit at det Han sier, er sant.

Utfordringen ligger i at vi er blinde for denne virkeligheten, vi nekter for dens eksistens, og avskjærer oss selv fra muligheten til å erfare den. Vi er for stolte til å bøye oss for det vi ikke kan se og kontrollere selv. Vi lar oss lure til å tro at sannhet er løgn, og løgn er sannhet.

Derfor vil Jesus møte oss, for å åpne øynene våre og hjertene våre for det som er virkelig. Og for den virkelighet som aldri tar slutt. Skapt i Guds bilde, har vi fått evigheten i gave. Gud ville ikke gjøre noe mindre når Han dannet oss til fellesskap med seg.

Jesus holder ikke noe skjult. I Bibelen har Han sagt oss hva som må til for at vi skal kunne se hvilken gave Han har gitt oss i sin død for oss, for at vi skal få del i den evige gleden hos vår Far i himmelen. «For så høyt har Gud elsket verden, at Han gav sin sønn, den eneste, for at hver den som tror på ham, ikke skal gå fortapt, men ha evig liv». Joh. 3,16. «Og dette er det evige liv, at de kjenner deg, Den eneste sanne Gud, og Ham du har utsendt, Jesus Kristus.» Joh. 17,3.

Du kan bli like overrasket over hva Jesus har for deg av det som godt er, som du blir overrasket over den prakt som viser seg når blomstene åpner seg mot solen. Finn fram Bibelen og les hva Jesus selv sier og gjør, så vil Han åpne en ny forunderlig verden for deg.

Oddfrid Eiksrud

Åpen kirke og kunstutstilling

I slutten av juli var Folldal kirke og kirkestue åpen to lørdager og en fredag ettermiddag/kveld. I våpenhuset var det utstilt gravminner av tre, mens det i kirkestua var utstilling av malerier og tegninger. Denne utstillingen var det ei lokal male- og tegnegruppe som stod for.

I tillegg var det orientering ute på den gamle kirkebakken, på nedsiden av kirkemuren mot sør.

Fredagen var desidert den beste dagen med besøk, forteller Åge Lindstad, som var en av vertene på kunstutstillingen i kirkestua. «Det var riktig moro å se hvordan folk tok seg tid til en kaffekopp og prat i kirkestua,» legger Åge til. Denne kvelden var 30-40

mennesker innom utstillingen i kirkestua. Folldal menighetsråd arrangerte åpen kirke for andre året på rad, men denne gangen med aktiviteten i kirkestua og på kirkebakken i tillegg.



Vertskap for kunsten: Grethe Plassen og Åge Lindstad, ildsjeler i male- og tegnegruppa, i sofaen i kirkestua (foto: Arild Alander).



Utstilling: Tre publikummere gleder seg over fine bilder (foto: Arild Alander).



Gravminne: «Her hviller S[t]øvet av Den salige aføde Kone Gunil Oles Datter Bransnes Fød paa Plassen Grødlien i øvre Foldalen Aaret 1760...».

Dette er et eksempel på et gravminne (epitafium) av tre, med relativt lang og forseggjort tekst. Vi vet ikke hvor lenge dette gravminnet stod på kirkegården, men det ble nok satt opp kort tid etter hennes død våren 1828. Dette og en god del andre gravminner av tre er oppbevart

i tårnkonstruksjonen i Fолldal kirke (arkivfoto).

Jon Olav Ryen

Se også egen artikkel om tregravminner på side 12.

Sovende blomster

Nå er de søvnige som barn om kvelden.
De orker ikke lenger stå og smile,
men bøyer hodene i trang til hvile.

De er som småbarn lagt til ro i vuggen.
På trette stengler står de litt og gynger
og vinden er en moderrøst som synger.

De synker søvnige mot jordens pute.
Så blir den hvite dynen ømt lagt over
og snøen dekker blomsterliv som sover.

De sover trygt. I lange vinternetter.
Til snøens dyne løstes bort av våren
og solen kysser dem med et smil:
God morgen.

(Foto: Bjørnar Hansen)

Dette diktet er skrevet av Dagny Tande Lid.
Ellen Grete Kroken overtar stafettpinnen til
neste gang!

Kari Sommer Hansen

Utleie av kirkestua

Kirkestua ved Folldal kirke har god plass til rundt 50 personer, med fullt utstyrt kjøkken med dekketøy (middag, kaffe) og oppvaskmaskin. Vi leier gjerne ut til dåpsselskaper, konfirmasjon, minnesamvær

eller tilsvarende! Også godt egnet til møter av ulike slag. Kirkestua har storskjerm. Ønsker du å leie, ta kontakt med kirkekontoret (62 49 10 00).



Nytt flomlys montert



I sommer ble nytt flomlys montert ved kirkene i Folldal (bildet) og Dalen. Det er valgt farge og temperatur med den nye LED-teknologien som vil gi et noe hvitere lys enn vi har vært vant til tidligere (foto: Frode Solly).

Søndag på bygdetunet

Søndag 24. juli var det messe og liv i stuguom i Uppigard Stretilien. Blant anna var det minneutstilling med handarbeid av Synnøve

Smedhus, og mannekengoppvisning med klesdrakter frå ulike epokar.



Messe: Den nye soknepresten i Alvdal, Sveinn Alfredsson, forretta under messa. Til venstre organist Andriy Zymenko (foto: Arild Alander).



Opning av minneutstilling: Audun Os og Hanne Kathrine Småge song og spelte før utstillinga av handarbeid etter mor deira, Synnøve Smedhus, vart opna (foto: Arild Alander).

Setermesse i Kvitdalen

7. august blei det arrangert messe på Grøndalen felleseter i Kvitdalen. Dette er første gongen det er halde messe her sidan drifta starta i 1981. Triveleg vertskap og

godt vær skapte ei fin ramme for dagen. Produsentlaget hadde òg ordna med god seterkost (foto: Kari Garmager).



Framfor seterhuset: Utsnitt av forsamlinga som deltok på sjølve messa.



Matbord: Mykje godt, både varmt og kaldt, å forsyne seg med!

Mye å oppleve på Tylldalskjølen

På Tron Ungdomssenter har det i sommer vært arrangert dyreleir, friluftsløp og flåtetur, med god deltagelse. I høst blir det ungdomsløp mm. Gå inn på www.tron-ungdomssenter.no og les mer om leirtilbudene framover. Velkommen til å være med på en annerledes opplevelse!

(Foto: Ola H. Eriksrud)



Elvevading.



Brillekanin.

Sangfugl med konsert i Folldal kirke

29. september 2022

Ragnhild Moan (25) fra Grimsbu gikk i vår ut fra jazzlinja ved Norges musikkhøgskole i Oslo. Vi tok en prat med Ragnhild i forbindelse med konserten hun skal ha her i Folldal nå i slutten av måneden.

-Du gikk jo ut av ungdomsskolen her for noen år siden. Hvor gikk ferden etter det?

-Først ble det Tynset, med tre år på musikklinja ved Nord-Østerdal videregående skole. Deretter tok jeg et år på Toneheim folkehøgskole.

-Allerede da var du særskilt interessert i jazz?

-Ja, jeg ville gjerne gå videre i den retningen. Så da søkte jeg linjen for jazz på musikkhøgskolen i Oslo, og kom inn der. Nå i vår var jeg ferdig med det fireårige kandidatstudiet. På musikkhøgskolen gikk jeg i klasse med Matias Christoffersen, som spiller piano sammen med meg på konserten vi skal ha i Folldal kirke.

-Hva slags musikk kommer vi til å få høre?

-Det blir både jazz og pop. Men også antakelig salmer i ulike versjoner.

Ragnhild forteller videre at hun nå bor i kollektiv i Oslo, blant andre sammen med folldølen Synnøve Plassen. Ragnhild har en liten stilling som personlig assistent (BPA), for å ha en fast inntekt. Ved siden av synger og musiserer hun frilans.

Ifølge et presseskriver utforsker Ragnhild og Matias «duo-formatet gjennom improvisasjon og elektroniske elementer.



Sang og piano: Ragnhild Moan og Matias Christoffersen (foto: Erlend Tredal).

Med fokus på sterke melodier, tekstformidling og et godt samspill gir Matias og Ragnhild deg en helt unik konsertopplevelse.»

**Dermed ønsker vi velkommen til
konsert i Folldal kirke
torsdag 29. september kl 19.30!**

Arrangør er Folldal menighetsråd.

Jon Olav Ryen

Dagen etter, 30. september, blir det også konsert i Eysteinkyrkja kl 19.30.

Gamle gravminne av tre

I Folldal kyrkje finst det bevart nokre gamle gravminne av tre. Dei fleste av desse var i sommar utstilte i våpenhuset. Vi skal i tillegg presentere dei fleste her i menighetsbladet i tida som kjem.

Når eit gravminne av tre har stått ute i vêr og vind, vil det naturleg nok bli ganske medtatt etter ein del år. Derfor er det forholdsvis få bevarte slike. Men i Folldal kyrkje har det i eit siderom i tårnet stått om lag 20 tregravminne frå 1800-tallet. Dei eldste er frå omkring 1830, så nokre frå 1850-60-åra, og eit

par frå 1890-åra. Alle ber preg av å ha stått ute i lengre tid.

Det har vore antyda at desse gravminna måtte fjernast frå gravene dei stod på da nykyrkja vart bygd i 1882. Men eit par av gravminna er altså frå etter kyrkjebygginga.

Generelt om gravminne

Gravminne finst frå førkristen tid i form av runesteinar, men dei gjeld nok berre «storfolk». Frå mellomalderen finst også nokre gravminne, helst da i stein. Også jernplater finst frå nokre hundreår attende. Men det dreier seg da helst om embetsfolk

og andre med god råd.

Det ser ut til at den vanlege bonde også begynte å reise gravminne etter sine frå 1700-talet. Dei eldste bevarte bondegravminna er av stein, men enkle trebrett og trekors kom nok også i bruk. Men svært få slike er bevarte.

Tregravminna i Folldal kyrkje

Eit fleirtal av dei bevarte tregravminna i Folldal kyrkje er ymse trebrett, alt frå svært enkle til fint dekorerte med utskjeringar. Så er det eit eige felt med tekst. Det er også nokre kors av forskjellig storleik, dei fleste ganske enkle, og med ei plate til teksten. Typisk nok er teksten på desse eldre gravminna meir enn berre namn, fødsels- og dødsdato og -årstal. Teksten er vanlegvis måla, men det finst også eksempel på utskjering av bokstavane.

Vi skal presentere dei aller fleste av desse gravminna kvar



for seg, men viser to forskjellige her. Det eine er eit trebrett med fine utskjeringar, der noko har ramla av, og med restar av måling. Teksten er vanskeleg å tyde. Så er det eit stort trekors, med plate. Her er teksten heilt borte. Litt spesielt er dei tre små platene på toppen og begge korsarmene. Det kan være vanskeleg å sjå for seg å sette noko på desse små hyllene ute i vår og vind, men det må truleg likevel vere å forstå som eit gravminne.

Arild Alander (tekst og foto)



Drop in-dåp 19. november

Menighetene i Nord-Østerdal ønsker velkommen til dåp Tynset kirke lørdag 19. november kl 11-14.

Drop in-dåp er en fullverdig dåp, like fin og høytidelig som en vanlig dåp. Meningen er å gjøre dåpen så enkel og tilgjengelig som mulig. Mange forbinder barnedåp med press om stort selskap og mye stress. Det trenger ikke å være slik. På drop in-dåp er det ingen kleskoder.

Slik foregår drop in-dåpen

Man møter opp i menighetshuset ved Tynset

kirke og undertegner et skjema. Etter en samtale med presten skjer dåpen. Man kan komme alene eller i følge med andre.

Dop in-dåpen er for små barn, ungdom eller voksne.

Den som kommer til dåp, skal ha minst to faddere, som må være over 15 år. Kirken stiller med faddere om nødvendig.

Ta med identifikasjonspapirer, og meld gjerne fra til kirkekontoret i forkant.

Velkommen!

KLARER VI Å SKAFFE NYTT ORGEL TIL FOLLDAL KIRKE I 2026?

Et utslitt orgel i hovedkirka vår gjør at det er på høy tid å bygge nytt orgel. Et spleiselag mellom kommunen, kirka, lokalsamfunnet og andre må til for å klare dette!

Som mange nå kjenner til, har fellesrådet etter grundige drøftinger bestemt at det skal bygges nytt orgel i Folldal kirke. Å komme frem til dette vedtaket har vært en lang prosess, der flere ulike løsninger har vært diskutert. Dagens orgel er i svært dårlig forfatning, det er vanskelig å stemme, mekanikken er slarkete, og disposisjonen er ikke tilpasset menighetens behov. To orgel-

konsulenter har vurdert orgelet og kommet frem til at orgelet fremstår som et «forfaltent monument» som det er tid for å skifte ut. Dagens orgel er stemmemessig lite og sammensettingen er ikke god. Det har for mange overtonerike stemmer og det mangler fundament. Orgelet er ikke egna til å lede salmesang på en god måte, sangen blir ikke omslutta av en syngende orgelklang.

PROSJEKTERING AV NYTT ORGEL

Fellesrådet har valgt å bruke orgelkonsulent Kristin Eek fra Steinkjer i arbeidet med å finne beste løsning for nytt orgel. Eek har så langt gjort vurderinger i forhold til akustikk og orgelplassering i kirkerommet. Galleriet har liten dybde og gir utfordringer til plassering. (Dagens orgel er svært kompakt og vanskelig å komme til for stemming.) Hun har pekt på tre mulige plasseringer av orgelet.

a) Midtstilling på galleriet for å utnytte takhøgda og flytte det fram til galleribrystninga. Med en slik løsning vil det bli sidestilt spillebord (og ikke i front som i dag).

b) Ved kor-veggen framme i kirka.

c) Bak i kirka på gulv nivå, opp gjennom gallerigolv og til taket. Alternativ b og c vil ta vekk noen sitteplasser.

Når det gjelder akustikk, peker Eek på at tekstilene i kirka, midtløper og sitteputer sluker etterklangen og gjør akustikken tørr. Hun foreslår å gjøre forsøk med å ta vekk midtløperen og ev. fjerne noen av sitteputene.

Eek legger vekt på at et nytt orgel vil få et allsidig bruksområde. I tillegg til kirkelige handlinger skal det være et konsertinstrument. Et nytt orgel skal ha en brei og nyansert klangpalett som kan akkompagnere prest / solister og gi god og variert sangledelse av menigheten. I tillegg skal instrumentet gjengi store deler av det klassiske repertoaret på en mest mulig troverdig måte.

ORGELKOMITE



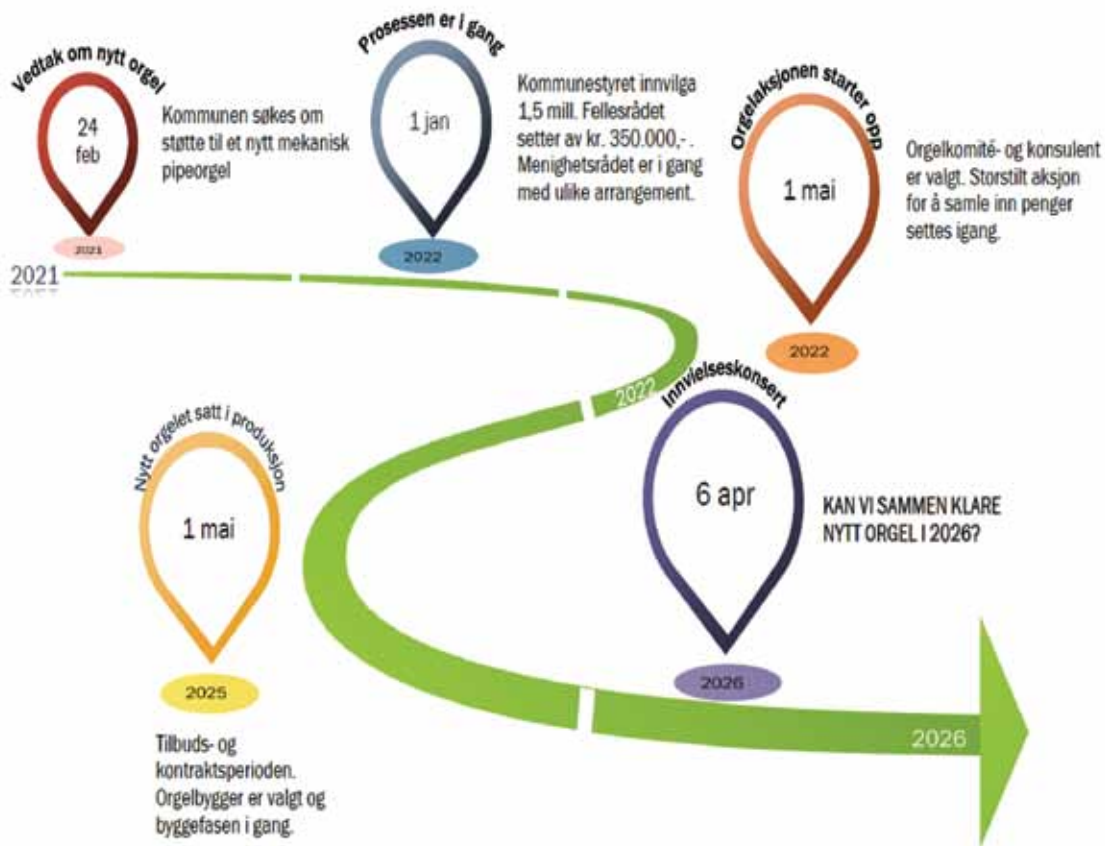
Orgelkomiteén består av Bente Grimsbu, Jarle Dalløkken, Johannes Dalen, Bård H. Lohn, Marianne B.Husom, Synnøve Brandsnes, Jan Kåre Lillekroken og Solveig Elgevasslien. På bildet verner de seg mot ulyder fra dagens orgel.

I følge orgelkonsulenten vil det ta fra 2 til 10 år å anskaffe et nytt orgel. Fellesrådet har satt ned en komité som skal jobbe med prosjektet. Komiteén har ikke satt noen dato for når orglet skal stå ferdig, da det er flere faktorer som styrer dette. For det første må finansieringa være klar før man kan innhente tilbud. Etter at kontrakt med orgelbygger er inngått, kan det gå år før bygginga starter opp og år før det er ferdig. En optimistisk tidslinje er skissert under, og for at dette skal lykkes, er vi avhengig av stor giverlyst.

Fellesrådet og orgelkomiteen har så langt ikke tatt stilling til hvor stort det nye orglet skal være. Konsulenten sier at i Follidal kirke fra 1882 vil det være naturlig å bygge et orgel som er klanglig inspirert av norsk/ nordisk

orgelstil fra siste halvdel av 1800-tallet. Et orgel på mellom 15 og 20 stemmer vil fungere godt i Follidal kirke, mener Eek. Videre at vi bør velge orgelbygger ut ifra den klanglige profilen en ønsker orglet skal få. Det er også svært viktig at orgelbyggeren har erfaring med tørt innlandsklima og oppvarming av kirker vinterhalvåret.

Et nybygd orgel av i dag skal kunne vare i minst 100 år, kanskje opp mot det dobbelte!

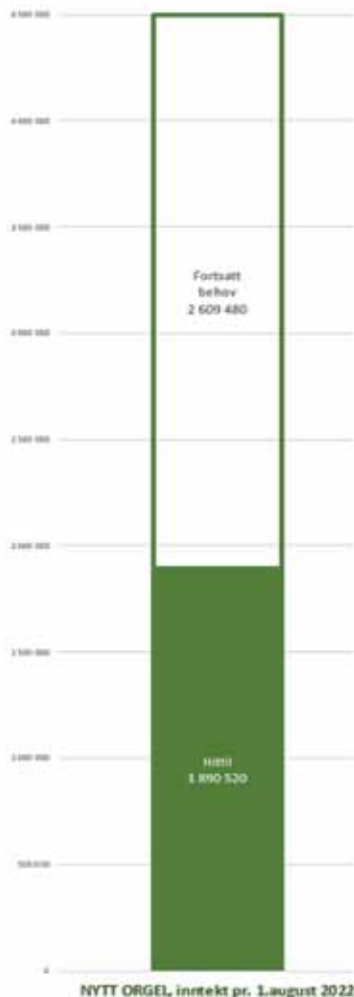


Å skaffe nok penger til et nytt orgel er et stort løft. «Dronningen av instrumenter» er både et instrument og et møbel som interiørmessig må tilpasses kirkerommet. Et orgel består av svært mange deler. Vi snakker gjerne om antall stemmer i et orgel. Pipeene er organisert i stemmer, og en stemme består av minst en pipe til hver tangent i klaviaturet.

Fellesrådet har i sine kostnadsvurderinger tatt høyde for at et nytt orgel minimum må ha 13 - 14 stemmer for at det skal kunne

fylle Follalskirka på en god måte og være et tilfredsstillende instrument for en organist. Dette er noe mindre enn konsulenten har antydning. Fellesrådet har satt som mål å skaffe midler til et nytt orgel til en kostnad på ca. 4,5 millioner.

Kommunestyret har bevilga kr. 1,5 millioner, og Fellesrådet har klart å sette av kr. 350.000,- til prosjektet. Menighetsrådet har gjennom arrangementer så lang samla inn 23.000,- og har planlagt flere spennende arrangement fremover.



I juli gjennomførte menighetsrådet «Åpen kirke» sammen med den lokale kunstforeningen.

Kunstforeningen hadde flott utstilling i kirkestua.

29. og 30. september blir det Høstjazz-konserter med Ragnhild Moan med følge i Folldalskirka og i Eysteinkyrkja. Når det lir mot jul, kommer spellemannsprisnominerte Synnøve B. Plassen og holder julekonsert.

I tillegg blir det «ord og toner» torsdag 13. oktober og torsdag 10. november.

Rådet tar gjerne imot forslag på aktiviteter for å samle inn penger til nytt orgel.

GAVER

Så er vi avhengig av gaver. Vi har med glede allerede mottatt flere bidrag og håper at dette er noe alle, både private, lag og foreninger og bedrifter vil være med å støtte opp om!

- Orgelkomiteen har oppretta egen facebook-side, Folldal kirke – NYTT ORGEL, som til hver tid vil være oppdatert på hvor mye som kommer inn.
- I tillegg kan du følge med på kirka si hjemmeside folldal.kirken.no/ og på folldalsportalen.no/.
- Ønsker du å være med på dugnaden for nytt orgel, kan du gi en gave ved å bruke:

Kontonummer 1822 31 91157

eller vipps nr. 756550



Grimsbu Turistsenter

Motell & Camp ****

2582 GRIMSBU

Telefon: 62 49 35 29

mail@grimsbu.no

www.grimsbu.com

ÅPNINGSTIDER

Hverdager kl 08.00 - 21.00

Lørdag/søndag kl 09.00 - 19.00

Nystekt vaffel

m/syltetøy og rømme
eller brunost



35,-

Selskapslokaler • Møtelokaler • Kafeteria • Hytter • Rom • Camping

Middag serveres hver dag kl 13-19

Grillmat i hele åpningstiden!

Tollans Byggservice AS

2580 Folldal

VÅR FAGKOMPETANSE - DIN SIKKERHET!



Grunnarbeider Betong
Nybygg Påbygg Restaurering
Hus Hytte Garasje
Landbruksbygg

**TA KONTAKT FOR EN
UFORPLIKTENDE SAMTALE.**

Tlf. 915 23 458

e-post: terje@tollansbyggservice.no

PRIMAR

Som hjemmelaget

Primar Ekte Bacalao er Norges mest solgte gryterett!



Prøv vår viltgryte



INGEN STEDER KOKES
DET SÅ MYE BACALAO
SOM I FOLLDAL

Bacalao - nå også i hvit variant



Våre åpningstider

Mandag-fredag 08:30 - 17:00
Lørdag 08:30 - 13:00

Bygger'n Dalholen

Folldalsvegen 1755, 2584 Dalholen ☎ 62 49 31 31
@info@dalholen.byggern.no 📱 Bygger'n Dalholen

BYGGER'N

Velkommen til kirke

INFORMASJON

FOLLDAL MENIGHETSBLAD

Ansvarlige utgivere:
Folldal menighetsråd og
Øvre Folldal sokneråd
Returadresse: Kirkekontoret,
Gruvvegen 7, 2580 Folldal.
Utforming: Solhellinga Folldal AS

18. sept. 15. søn. i treenighetstiden
Joh 15,9-12

11.00 Rondaheim. Ryen. Gudstjeneste.
Kirkekaffe.

24. sept.

18.00 Dalen kyrkje. Ryen. 50-årskonfirmant-
jubileum. Festsamvær i
Fjellheim.

25. sept. 16. søn. i treenighetstiden
Matt 11,16-19

11.00 Dalen kyrkje. Ryen. Høsttakkefest,
med 6-årsbok og presentasjon av nye
konfirmanter. Offer til HEKTA
(ungdomsarbeid i bispedømmet).
Kirkekaffe.

19.00 Folldal kirke. Ryen. Høsttakkefest,
presentasjon av nye konfirmanter.
Offer til HEKTA. Kirkekaffe.

29. sept. (torsdag)

19.30 Folldal kirke. Konsert med Ragnhild
Moan og Matias Christoffersen. Se egen
omtale på side 11!

30. sept (fredag)

19.30 Eysteinkyrkja. Konsert med Ragnhild
Moan og Matias Christoffersen.

9. okt. 18. søndag i treenighetstiden
Mark 1,40-45

11.00 Egnund kapell. Ryen. Høymesse med
nattverd. Offer til Tron ungdomssenter.

13. okt. (torsdag)

19.00 Folldal kirke. Ord og toner.
Orgelmeditasjon med lesninger.
Offer til orgelaksjonen.

16. okt. 19. søndag i treenighetstiden Luk 9,57-62

11.00 Folldal kirke. Ryen. Høymesse med
nattverd. Offer til TV-aksjonen.

23. okt. 20. søndag i treenighetstiden Matt 18,1-11

11.00 Dalen kyrkje. Ryen. Familieguds-
tjeneste med minimusikal. 4-årsbok.
Offer til menighetsarbeidet.
Kirkekaffe.

6. november Allehelgensdag Luk 6,20-23

11.00 Folldal kirke. Ryen. Allehelgens-
messe. Nattverd. Ekko/Heimklang
deltar. Offer til menighetsarbeidet.
Kirkekaffe.

10. nov. (torsdag)

19.00 Folldal kirke. Ord og toner.
Orgelmeditasjon med lesninger.
Offer til orgelaksjonen.

13. nov. 23. søndag i treenighetstiden Matt 24,35-44

19.00 Dalen kyrkje. Ryen. Salmekveld.

27. nov. 1. søndag i advent Matt 21,1-11

11.00 Folldal kirke. Ryen. Familieguds-
tjeneste. Lys Våken. Offer til Kirkelig
pedagogisk senter (IKO). Kirkekaffe.

4. des. 2. søndag i advent Joh 14,1-4

11.00 Dalen kyrkje. Ryen. Høymesse med
nattverd.

18. des. 4. søndag i advent Luk 1,46-55

12.00 Dalen kyrkje. Vi synger og spiller
julen inn.

19.00 Folldal kirke. Vi synger og spiller
julen inn.
